

nostalgia NiBBle

1/2025

TAMPEREEN TIETOTEEKKARIKILLAN VIRALLINEN JULKAISU



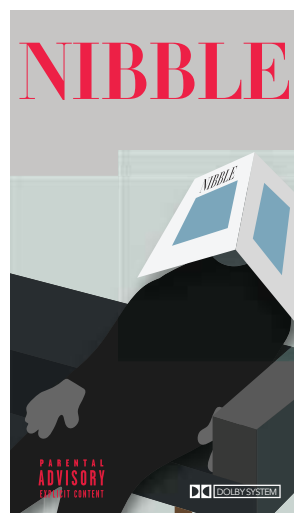
Sisällysluettelo

Pääkirjoitus	2
TEK-palsta	3
Puheenjohtajan palsta	5
Hallitusesittelyt	7-12
Kahvi <3	13
Nibble Musacorner	15
absolute perfection	17
Tappelupelit	19-22
Wappuhoroskooppi	23-27
Wappumuistelot	28
Hervannan huurteinen baarikierrros	32-38

Päätoimittaja:
Tarmo Ylivinkka

Toimitus:

Liisa Ojaniittu
Iiro Tuomela
Jemina Niskala
Mikael Merikari
Abdul Mateen Haider
Sami Harmaala
Nea Peltola
Sampo Syrjänen
Tapio Tuomisto



Taitto:
Nea Peltola
Tarmo Ylivinkka

← Upeat toimikuntapassit:
Eelis Soikkeli

Vieraileva tähti:
Tatu Tiihonen

Pääkirjoitus

Guess who's back

Tampereen teekkarit on jo 60-vuotias, ja tämä lehti on ollut levityksessä 30++ vuotta.

Näitä lukuja kuulleessa tuntee ajan liikkuvan kauhean nopeasti. Varmaan itse kukin haikailee joskus takaisin entiseen. Vähän kuten itse haikailin tähän tehtävään. Lupasin PJ-rissellä puheenjohtajallemme Teemulle useaan otteeseen, että tulen takaisin yhdestä bissestä. Noh, en kyllä muista sainko sitä ikinä, mutta täällä sitä taas ollaan.

Nibblen toimitus, vaikka ajoittain aikaa syövä, on minusta edelleen mahtavaa! Tätä tekelettä tunkatessa olen jälleen nähnyt ja kokenut hienoja juttuja. Elämä on kuitenkin luonteeltaan jatkuvaa muutosta ja perinteisen kiltalehden lisäksi olemme visioineet uusia kuvioita Nibble brändäyksen alla.

Titeeneillä kuvasimme toimituksen kanssa "after movie" -videota ja samalla testailimme vesiä, haastatteluiden kuvaamista ja äänittämistä. En malta odottaa, että pääsemme jakamaan tallenteen 3. peräkkäisestä titeenivoitosta!



Nähtäväksi jää, tuleeko videotuotanto laajenemaan tästä, mutta ainakin itsellä olisi paloa viedä sitä eteenpäin.

Jotkut asiat kuitenkin pysyvät:

Nibble on aina juuri sopivasti myöhässä aikataulusta ja wappu opiskelijan parasta aikaa.

Toivon sinulle, arvoisa lukija, mukavia lukuhetkiä ja railakasta vappua!

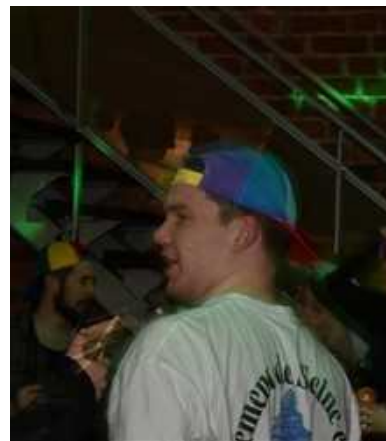
Tampereen teekkarit 60

Nibble 30++

Tite forever <3

Tarmo Ylivinkka

Päätoimittaja



TEK-palsta

Morjesta TiTeläiset!

Olen Aleksanteri ja toimin vuoden 2025 Tampereen TietoTeekkarikillan hallituksessa TEK-kiltayhdyshenkilönä (ja alumnivastaavana). TEK, eli Tekniikan akateemiset on diplomi-insinöörien, arkkitehtien ja vastaavan tekniikan tai luonnontieteen yliopistokoulutuksen saaneiden etu- ja palvelujärjestö. TEKillä on noin 80 000 jäsentä, joista reilu neljäsosa on teekareita ja matemaattis-luonnontieteellisten alojen opiskelijoita. Opiskelijajäsenyys on maksuton, eli kannattaa siis liittyä pikimmiten!

Miksi liittyä TEKin jäseneksi? Noh, TEK tarjoaa jäsenilleen huikeita etuja ja palveluita. Mainittakoon tässä vaikkapa vastikään julkaistu vuoden 2025-2026 TEKin Työkirja, joka on työnhakuun ja urasuunnitteluun tehty opas opiskelijoille. Oppaasta löytyy mm. CV-esimerkkejä tai apua haastatteluihin ja hakemuksiin. Lisäksi uutena palveluna opiskelijoille suunnattu palkanosturi, jonka avulla voit tarkastella useiden taustatekijöiden (esimerkiksi työnantajasektori, yliopisto, koulutusala ja opintopisteet) vaikutusta palkkaan samanaikaisesti. TEKiltä saa myös työsuhde- ja lakineuvontaa, TEK järjestää erilaisia tapahtumia ja valmennuksia, sekä tarjoaa rahanarvoisia etuja kuten: Tekniikka&Talous- ja Talouselämä-digilehdet sekä TEK-lehti maksutta, etuja vuokramökkeihin, hyvinvointiin, vapaa-aikaa, pankkipalveluihin, vakuutuksiin sekä paljon muuta.



TiTeläisenä TEKin sponsorointiin on voinut törmätä tämän vuoden puolella ainakin STROBO-kyykässä, TiTen kyykkäkarsinnoissa, KV-talviolympialaisissa ja TST-haluatko teekkariksi? -tapahtumassa. TEK on siis aktiivisesti mukana tukemassa opiskelijatoimintaa ja siihen tulee törmäämään melkeinpä väistämättä myös muulloin kevään mittaan. Kiltayhdyshenkilönä vastaan TiTeläisten kysymyksiin TEKkiin liittyen, joten jos haluat tietää lisää, kurkkaa tek.fi tai ota rohkeasti allekirjoittaneeseen yhteyttä!

Mukavaa kevättä & wappua!

Aleksanteri Heinonen

TEK-kiltayhdyshenkilö & alumnivastaava





Kuva: Mikael Peltoketo



Kuva: Roni Korkeamäki



Liity jäseneksi tästä!

Puheenjohtajan palsta

Moikka jäsenistö ja muut lukijat!

Hienoa että olet löytänyt juhlavuosi++:n ensimmäisen Nibblen luettavaksi! Tervetuloa minunkin puolesta lukemaan näitä tajunnanräjäyttäviä julkaisuja. Meikäläisen vastuualueelle kuuluu tämän vuoden ajan Nibblen puheenjohtajan palsta!

Mä oon Teemu Juhola ja vuonna 2025 toimin TITen puheenjohtajana. Vastaan siis kaikesta killan toiminnasta yleisellä tasolla. Opinnot aloitin -22 syksyllä ja silloin en kyllä osannut ajatella olevani koskaan missään järjestötoiminnassa mukana. Niin se mieli saattaa muuttua sitten ajan saatossa. Ennen puheenjohtajaksi lähtemistä toimin killan yhtenä fuksivastaavana, joten mulle on hyvin tuttua killan fuksitoiminta ja FV onkin mun mielestä killan paras pesti!

Tykkään titeläisille tyypillisesti pelailla tietokoneella, mutta myös vastapainoksi nörtteilylle, harrastan myös moottoripyöriä ja ampumaurheilua! Opiskelijoita on Titellä todella paljon, joten kannustankin erityisesti nuorempia opiskelijoita tutustumaan laajasti kaikkiin. Oman henkistä seuraa löytyy hyvin todennäköisesti. Itse olen ainakin löytänyt todella hyviä ystäviä yliopistossa ja samaa toivon kaikille muillekin!

Fukseille haluan myös toivottaa erityisen hyvää ensimmäistä opiskelijawappua! Itselle se oli käännekohta omassa opiskeluelämässä ja uskaltauduin sen myötä alkaa käymään enemmän erilaisissa tapahtumissa ja myös lähdin killan toimintaan mukaan.



Emäteemun suorittamista suosittelen vahvasti, jos oma aikataulu siihen taipuu. Wapun tietty kruunaa teekkarikaste. Itse oon kasteessa jo päässyt kahdesti käymään ja ne ovat olleet opiskeluajan ehdottomia kohokohtia. Sitä en missään nimessä suosittelen missaamaan. Kannattaa pitää siis herätyskellot päällä, jos päiväunille päättää mennä. Tietäjät tietää.

Toivottavasti pysytte terveinä ja innoikkana loppukevään! Samoin myös paljon tsemppiä kaikille työnhakuun, kesätöihin, lomille ja kaikkeen muuhunkin mitä aiotte tehdä! Pitäkää itsestänne ja kavereista hyvää huolta ja ennen kaikkea, muistakaa pitää hauskaa!!

Teemu Juhola

Puheenjohtaja 2025

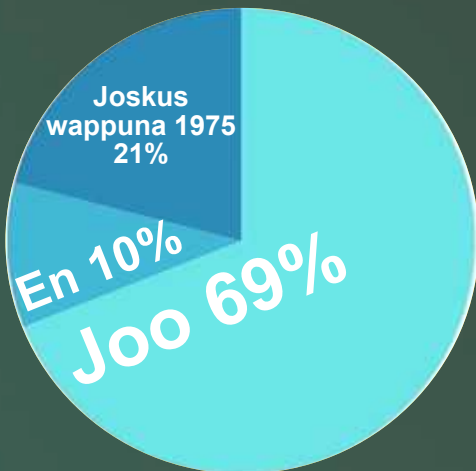


TiTe Hallitus 2025

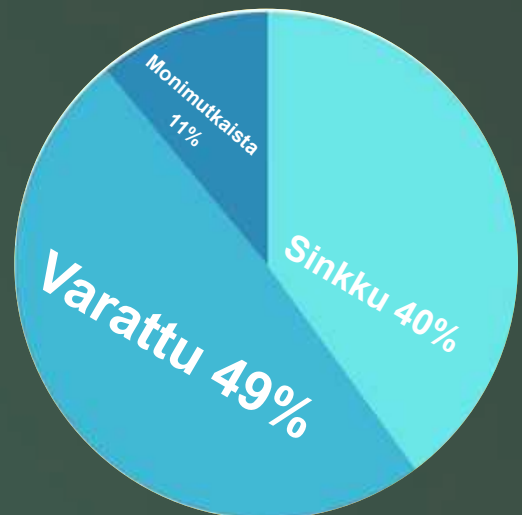
Tänä vuonna päätimme toimituksen kesken ettemme lähde yksilöllisesti haastattelemaan jokaista hallituslaista vaan keräämme vastaukset muutamaan polttavaan kysymykseen. Tarkemmat henkilöesittelyt löydät killan Instagram-tilille tallennetusta tarinasta!



Ootko höpönassu?



Deittailustatus?





Sihteeri
Atso Skogster



Puheenjohtaja
Teemu Juhola



Varapuheenjohtaja
Mikael Värn



Yritysvastaavan apu
Antti Eskola



Yritysvastaava
Tiia Jaskari



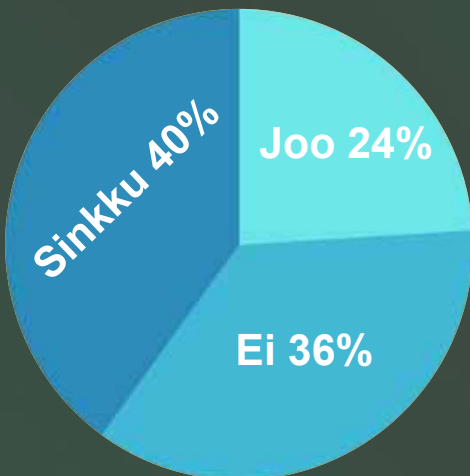
Yritysvastaavan apu
Kalle Husu



Rahastonhoitaja
Oskari Kuisma



Rahastonhoitajan apu
Roope Pesälä



**Kuuluuko parempi puolisko
myös Titen hallitukseen?
(aka. Sisäsiittoisuusaste)**



*Tapahtumavastaavan apu
Iida Liimola*



*Tapahtumavastaava
Elias Salo*



*XQ- ja
ulkosuhdevastaava,
Lukkari
Hiski Hämäläinen*

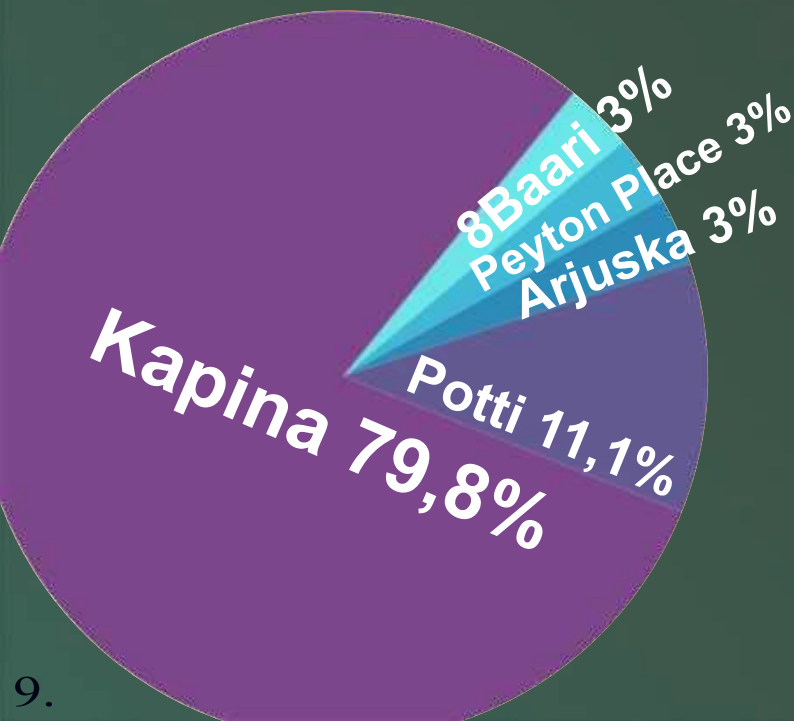


*Vuosijuhlavastaava
Tapio Tuomisto*



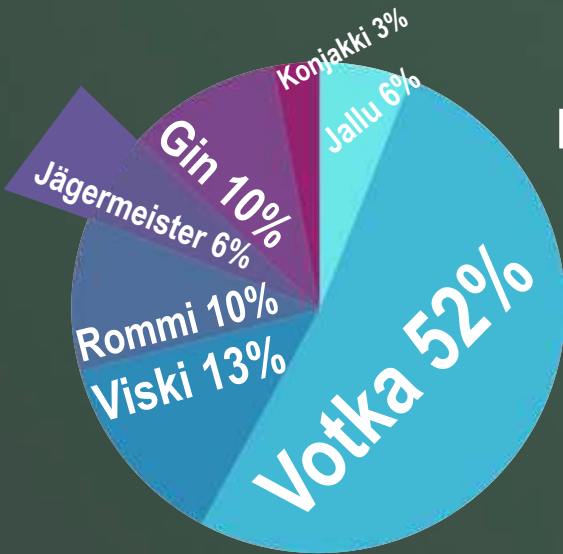
*Vuosijuhlavastaava
Sisu Suominen*

Mikä on Hervannan paras baari?



Lemppari näistä juomista?

Jostain syystä Gambina ei saanut lainkaan ääniä



Isännän apu
Timo Virtanen



Isäntä
Lauri Laaksonen



Liikuntavastaava
Sara Nurminen



Ylitutor
Maria Karjalainen



Fuksivastaava
Sanni Perttula



Fuksivastaava
Elle Aalto



KV-fuksivastaava
Anssi Rasva



Kiltamestari
Emre Basboga



Kiltamestarin apu
Rasmus Kankkunen



ATK-apu
Eino Torkkel



ATK-Vastaava
Otto Haarahiltunen



KV-vastaava
Matthew Heath



**TEK-vastaava &
Alumnivastaava**
**Aleksanteri
Heinonen**

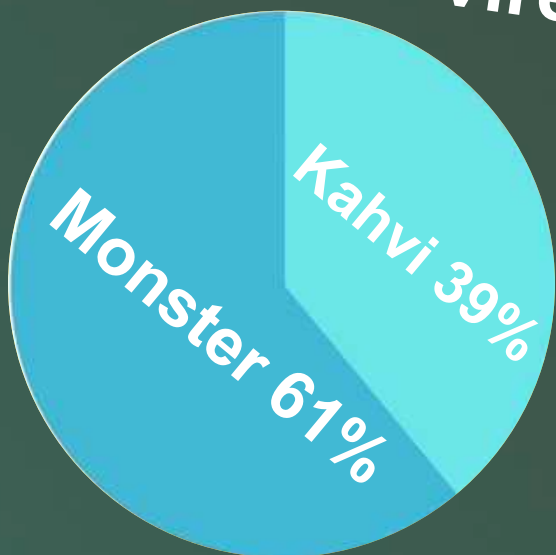


Wanha Konsultti
Ville Niemi



Strategiatoimihenkilö
Sami Harmaala

Juoma vireyden ylläpitoon?





**Hallintopäällikkö
Matias Aitolahti**



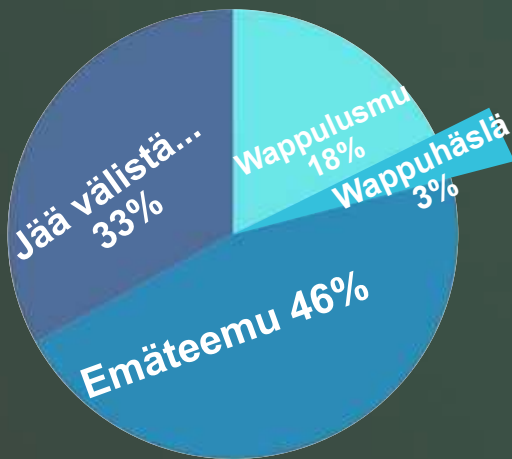
**Koulutuspoliittinen
vastaava
Niina Kosonen**



**Koulutuspoliittisen
vastaavan apu
Ronja Rautalappi**



**Sosiaalipoliittinen
vastaava
Reetamari
Lohvansuu**



Wappusuunnitelmat?



**Valokuvaus
Roni Korkeamäki**



**Viestintävastaava
Reetta Sihto**



**Graafikko
Eelis Soikkeli**



**Sometoimihenkilö,
Materiaali- ja
Tekstiilivastaava
Emilia Rantonen**



**Päätöimittäjä
Tarmo Ylivinkka**

Kahvi <3

Teksti: Jemina Niskala

Kahvi, tuo rakas ja pieni polttoaine pienelle ihmiselle, mikä kantaa pitkän päivän yli. Sitä on pullapöydässä pystynyt lipittämään kuin mikäkin, eikä se ole haitannut oliko sitä hörppinyt aamupalalla tai illalla sitseillä, kun sitä esseetä on kuitenkin pitänyt kirjoittaa yömyöhään.

Ei ole ihmekään, kun ihmiset ovat vuosien saatossa tykästyneet kahviin Suomessa. Se on lämmintä ja se antaa energiaa pimeinäkin päivinä.

Suomi <3 Kahvi

Suomi on pitkään ollut kahvin kuluttajista suurruhtinas. Pieni maa, mutta iso suu ja vielä isompi jano: se on Suomi.

Suomalaisten kahvirakkaudesta kerrotaan artikkelissa “Kahvin kulutus Suomessa ja maailmassa” ja eihän se tule kenellekään yllätyksenä, että Suomi on listoilla kärkikuluttajissa kahvin suhteen. Keskimäärin suomessa ihminen kuluttaa noin 9-10 kg/per henkilö kahvia joka vuosi, mikä tarkoittaa sitä, että keskimääräinen suomalainen ihminen juo noin 1100 kuppia kahvia vuodessa.

Hinnatkaan eivät ole estäneet suomalaisia kuluvin vuosina. Ylen artikkelissa “Finns drinking coffee regardless” kerrotaan suomalaisten sisukkaasta kahvin juonnista jopa hintojen nousun aikaan. Esimerkkinä vuoden 2024 toukokuun ja kesäkuun välissä kahvin hinta oli noussut miltei 13 prosentilla, mutta suomalaisten kyky ostaa kahvia ei ole yleisesti heikentynyt.

Kuitenkin, vaikka hinnat eivät ole estäneet kahvirakastajia saamasta kahviaan, Suomessa on kahvin kulutuksessa käynyt laskua vuosien varrella.



Kahvi </3

Pikkuhiljaa kahvin kulutus on ollut vuosien varrella laskussa ja eihän se ole yllätys. Nuoret ja nuoret opiskelijatkin yhä useammin vaihtavat kahvikupin monsteriin tai noccoon.

Hyvänä pienoismallina tässä isossa maailmankuvassa on TiTen oma kiltahuone – 2024 vuoden syksyllä TiTellä 5 euron kahvimaksu vaihdettiin ilmaiseksi TiTen jäsenille. Tosi toivottu muutos saatiin hallituksen päätöksen mukaan tehtyä ja ylkossa hyväksyttyä ja hurraa yippii jäsenet saivat kahvia kiltahuoneelta.

Kuitenkin 2023 vuonna pystytetty snäxi myynti, josta voi saada noccoa ja monstera, on osoittautunut myös kahvin myynnin ohella tosi suosituksi varsinkin kofeiinimyynti on ollut suosittua kiltahuoneella. Kun yhtenä päivänä monster-energia juomaa ei ollut jääkaapissa, jäsenet nopeasti muistuttivat energiajuoman tärkeydestä “TiTe Opiskelijat” Telegram-kanavalla.

Sekä sitten, kun jääkaappia on täytetty ja kuvatodisteita on lähetetty “TiTe Opiskelijat” Telegram-kanavalle, suuri määrä ihmisiä juoksee reagoimaan positiivisesti inventaarion täytöstä.

Opiskelijat mitä enemmän ostavat energiajuomaa sen sijaan, että nauttii ilmaisesta kahvikupillisesta. Se on suuri ero siitä, miten ennen tehtiin: kahvista nautittiin, vaikka se olisikin kallista. Tulevaisuuden kuvat näyttävät, että tämä on kääntymässä pikkuhiljaa päälaelleen.

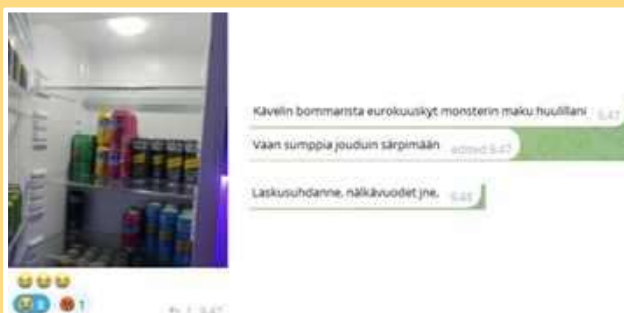
Näyttää se kyllä karulta tuo kahvin tulevaisuus.



Monsteri-varaston kiertonopeus puhuu puolestaan. Kuitenkin yli puolet Tite Opiskelijat -kanavan jäsenistä äänesti kahvin puolesta. Ehkä tumman juoman peli ei ole vielä pelattu

Lähteet:

- “Kahvin kulutus Suomessa ja maailmassa”, Kahvipiiri.fi (26.3.2025) <https://kahvipiiri.fi/artikkelit/kahvin-kulutus/>
- “Finns drinking coffee regardless of cost”, Yle (31.3.2025) <https://yle.fi/a/74-20108057>



Nibble Musacorner

kuvat & teksti: Tarmo

Musiikin suoratoisto on nykyään normi. Albumin ostaminen tuntuu aika järjettömältä, jos tarkoituksena on vain saada musiikkia kuultavaksi.

Alle yhden fyysisen albumin hinnalle saat mielettömän määrän musaa rajattomasti kuunneltavaksi, virheettömällä laadulla, missä vain - milloin vain.

Miksi sitten luovuin Spotifysta?

Isoin kritiikkini Spotifyta kohtaan on minimaalinen korvaus, jonka artistit/bändit saavat muusikkinsa kuuntelusta. Harvalla on kuitenkaan keinoja kamppailla streamausjättejä vastaan, sillä markkinat ovat tottuneet siihen, että musiikki on saatavilla juuri näissä palveluissa. Myös Spotifyn tukeutuminen algoritmeihin musiikin suosittelussa on vaikuttanut musiikin tyyliin. Yhä enemmän tuotetaan musiikkia, jonka päätarkoitus on tulla kuulluksi top-listojen kautta. Jos haluat kuulla lisää Spotifyn synneistä, suosittelen vilkaisemaan Benn Jordanin videon "Why Spotify Will Ultimately Fail".

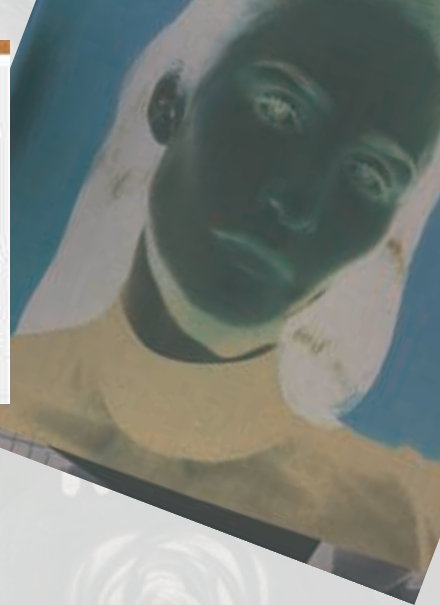
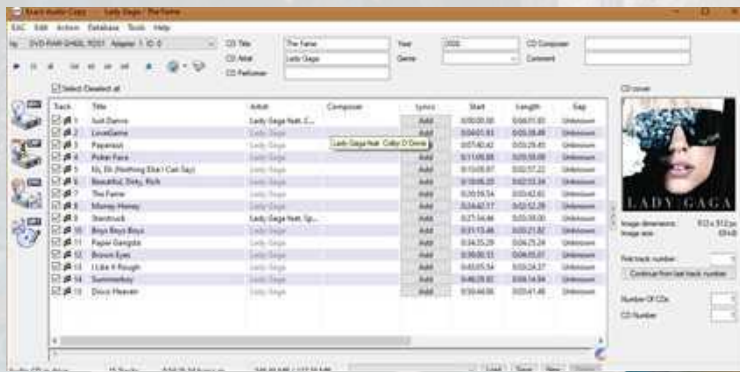
Kun aloitin tämän 'boikotin' vuoden vaihteen paikkeilla, ajattelin, että kestäisin tätä ehkä tammikuun loppuun ja joutuisin palaamaan häntä koipiin välissä takaisin streamauspalveluiden piiriin. Kävi kuitenkin niin, että ihastuin tyystin fyysiseen mediaan. Etsimällä ja hankkimalla musiikkia muodostuu aivan erilainen yhteys siihen, mitä kuuntelen. Tuntuu, etten enää samalla tavalla kuluta musiikkia. En vain pistä shufflella jotain tuttua ja turvallista pyörimään ja anna sen hukuttaa äänet ympärillä. Kun lähdän ovesta musiikin ulossoidessa kuulokkeissa, tuntuu kuin kuuntelisin oman elämäni soundtrackiä.



CD:stä on tullut oma lemppariformaatti sen käytännöllisyyden ja edullisen hinnan vuoksi. Aluksi rippailin hyllystä vähän mitä sattuu VLC:n avulla. Se ei ollut ihan niin helppoa kuin aluksi ajattelin. Jotta VLC osaa lukea koko CD-levyn kerralla, täytyy plugin kansioon lisätä lyhyt LUA-kielinen koodipätkä, joka toistaa rippauskomennon valitulle määrälle kappaleita. Siitä ei löytynyt valmiina esiasetusta halutulle formaatille, joten sellainen piti värkkäillä itse. Onneksi syntaksiesimerkin ja päättelyn avulla se ei ollut mahdollottoman vaikeaa. Sain ehkä elämäni suurimmat voimikset, kun en tarvinnut interwebsiä tueksi ":D".

Nykyään käytän pelkästään Exact Audio Copy -nimistä (myöhemmin EAC) ohjelmaa. Se osaa hakea netistä automaattisesti kaiken oleellisen metadatan ja lisää vielä kansikuvat noin puolet ajasta. Prosessi on huomattavasti hitaampi kuin VLC:n kanssa. Tämä johtuu ilmeisesti siitä että EAC tarkastaa

```
1 profiles={
2   ["Audio CD -> mp3", " :cdda-track=? :sc
3   ["Audio CD -> wav", " :cdda-track=? :sc
4   ["Audio CD -> flac", " :cdda-track=? :sc
5 }
6
7 -----
8
9 function descriptor()
10  return {
11    title = "Audio CD ripping helper",
12    capabilities={},
13  }
14 end
15
```



ripattujen kappaleiden eheyden, jonkin tietokannan kautta. Välillä tämä aiheuttaa ongelmia, kuten biisien tallentumista vain puoliksi, mutta se on niin harvinaista, että en ole jaksanut tunkata enempää. Pelkästään metadatan tallentuminen tekee EAC:stä tällä hetkellä itselle parhaan softan.

Tämän kokeilun aikana löysimme kaverin vanhan mp3-soittimen, joka oli pakattu täyteen muistoja yli 10 vuoden takaa. Mielestäni on kiehtovaa miten soittimet voivat aikakapselin lailla säilöä osan persoonallisuutta sisälleen. En itse ole oikein kokenut vastaavaa vanhojen Spotify-listojen kanssa. Toki ne palauttavat mieleen muistoja mutta mp3-soittimien ja levyjen analogisuus vaikuttaa ihan eri tavalla. Tämä on merkki sinulle etsiä se vanha Ipod tai Walkman ja kurkistaa sisälle!!!

Kaikista rakkaimmat albumit pyrin hankkimaan vinyylillä. Uutena ne ovat lähes aina kalliimpia kuin sama albumi CD:llä, mutta en tiedä mitään mikä vetää vertoja sille fiiliksellä, kun vetää aivan tuoreen äläppärin muoveista. Vinyylin epäkäytännöllisyys on omaksi edukseen. Vaiva joka täytyy nähdä, että saa ylipäättään ääntä kuulumaan, saa usein kuuntelemaan albumia vähän pidempään kuin sen yhden biisin.

Harvoin löydän itseäni enää muuten kuuntelemasta albumia alusta loppuun, mikä on sääli, koska ainakin historiallisesti pitkäsoitto on ollut ultimaattinen taiteellisen ammattitaidon osoitus. Suosittelen vahvasti joskus sulkemaan häiriötekijät pois ja kuuntelemaan albumin alusta loppuun.

Tämän tarkoitus ei ole saada sinua hankkiutumaan välittömästi eroon streamauspalveluista. En todellakaan usko, että kukaan on yksin vastuussa musiikkikulttuurin pelastamisesta. Haluan, että teet musiikin kuuntelusta sinulle erityistä. Kuuntele biisejä, jotka tuntuvat kuin ne olisi sävelletty juuri tätä hetkeä, tätä mielentilaa varten. Ja kun löydät bändin tai artistin, joka puhuttelee sinua, voit tukea heitä suoraan.

Kerro niistä kaverille.

Käy keikoilla.

Osta levyjä.

Elä musiikkia.



absolute



perfection

jaarittelut: Tarmo

Selvitellessäni valtavaa CD-kuormaa löysin viereisen "Absolute Hits: 1" -albumin 3D-renderöity hahmo kiinnitti eniten huomioni. Kyseessä on EMI:n julkaisema kokoelma tanssihittejä, kuten varmasti kaikille tuttu Eiffel 65 - Blue (Da Ba Dee). Tämä sähkötuolin näköiseen kapistukseen sidottu tyyppi on suomalaisen graafisen suunnittelijan Taneli Oksaman kädenjälkeä. Oksama on videopelialan uranuurtajia ja löysin lyhyen Ylen haastattelun Housemarquen toimistolta. Oksama piirsi tuolloin 3D-malleja studion pelejä varten.

Urallaan Oksama on toiminut myös Supercellin supersuosituksen Clash-sarjan 'lead artistina'.

On vaikeaa kuvailla mikä tässä vieressä olevassa teoksessa kiehtoo. Ehkä se on sähkötuolin antama väkivaltainen mielikuva. Pistää miettimään mitä hahmo oikein kuuntelee. Kenties kuvistus on tehty vähän kieliposkella, tai ehkä kyseessä on vain aikakauden tekele. Albumin julkaisuvuonna 1999 vastaavien rendereiden piirtäminen oli paljon pienemmän ammattiryhmän erityisosaamista.

Anycase, tämä kansi on *absolute perfection*

KAMPPAILULAJEJA KONEELLA KONSOLILLA KABINETILLA

YKSI TITEN KILTAHUONEEN AINUTLAATUISIMMISTA ELEMENTEISTÄ ON ALKUPERÄISELLÄ HARDIKSELLA TOIMIVA ARCADE TEKKEN 3 - KABINETTI. PIENENÄ MAISTIAISENA SUUNNITTEILLA OLEVASTA VIDEOPELITEEMAISESTA NIBBLESTÄ, SAMPO LAITTOI TONIN JA VILLE KOKEMUKSET TAPPELUPELEISTÄ VASTAKKAIN.



VS



Kuka olet?

TONI RANTANEN

“OLEN TONI RANTANEN, YKSI TITEN OPISKELIJOISTA JA VIIME SYKSYNÄ ALOITTANUT MAISTERIN FUKSI.”

VILLE

“VILLE.”

Mikä oli teidän ensimmäinen mätkintä-peli?

AIVAN ENSIMMÄINEN OLI NARUTO NINJA ULTIMATE 3, MUTTA SE JOTA TOTISEMMIN ALOIN PELAAMAAN OLI GUILTY GEAR XRD REV 2.

KILLAN ARCADE TEKKEN 3

Kuinka kauan sää oot pelannut mätkintäpelejä? Entä vakavissaan?

TÄHÄN MENNESSÄ SEN KUUSI VUOTTA JA VAKAVISSAAN NOIN KAKSI.

YHTÄ PITKÄÄN KUIN OPISKELUJEN ALUSTA ON. EN SANDISI SEN OLLEEN MISSÄÄN VAIHEESSA VAKAVAA.

Missä pelissä koet olevasi paras tällä hetkellä?

TAITAA KYLLÄ OLLA STREET FIGHTER 6. GUILTY GEAR STRIVESSÄ JA TEKKEN 7:SSA OLEN VÄHÄN ENEMMÄN RUOSTEESSA. MUTTA DONG DONG NEVER DIE: JUDGEMENT DAYSSÄ OLEN TÄYSI KONE.

KILLAN ARCADE TEKKEN 3

Oliko tässä sun tappelupelien pelaamisen aloituksen taustalla jotain tarinaa?

KIPINÄNÄ VOI PITÄÄ KIINNOSTUSTA ANIMEEN, JOKA JOHDATTI NARUTON LUOKSE JA SEN JÄLKEEN PELAILIN ON-OFF KUNNES LÄHIN JENKKEIHIN VAIHTOON PARIKSI VUODEKSI. SIELLÄ TUTUSTUIN TOISIIN TAISTELUPELIHARRASTAJIIN, JOTKA PELASIVAT SMASH BROS. IA IHAN COMPETITIVE TASOLLA JA HEIDÄN KANSSAA TULI SYVENETTYÄ LAJIIN. SUOMEEN PALATTUANI MENIN LUKIDON, JOSSA TAPASIN UUDEN KAVERIN, JOKA ESITTELI MINULLE GUILTY GEARIN JA LOPPU ONKIN HISTORIAA.

FUKSISYKSYNÄ HUOMATTIIN FUKSIRYHMÄLÄISTEN KANSSA, ETTÄ TEKKENIÄ PELAAMALLA ON HELPPO KULUTTAA ESIMERKIKSI LUENTOJEN TAI LOUNAAN YHTEYDESSÄ OLEVAA VAPAATA AIKAA. MITÄÄNHÄN ME EI PELISTÄ YMMÄRRETTY, MUTTA NAPPEJA HAKKAAMALLA AINA JOKU OLI LOPULTA VOITOKAS. MYÖHEMMIN KILLAN SEDÄT OPETTIVAT TEMPPUJA, JOILLA PIEKSI FUKSIKAVERIT MENNEN TULLEN. TÄMÄN JÄLKEEN PITI OPETELLA LISÄÄ, JOTTA PYSTYI HAASTAMAAN KILLAN KOKENEEMMATKIN TEKKEN-TAITURIT.

Mikä tappelupeleissä oikein kiehtoo?

ENSIMMÄINEN JUTTU ON SE, ETTÄ PÄÄSEE LYHYESSÄ AJASSA NÄKEMÄÄN KUINKA SIINÄ PYSTYY KEHITTYMÄÄN. TOISEKSI NIIDEN VISUAALINEN JA AUDIO PUOLI ON ÄÄRIMÄISEN SIISTIÄ. EI OLE TULLUT VASTAAN YHTÄÄN TAPPELUPELIÄ JOSSA OLISI PASKA SOUBDTRACK. GUILTY GEAR ON HYVÄ ESIMERKKI TÄSTÄ, SILLÄ KUTAKUINKIN SEN Luoja HALUSI TEHDÄ ROCK-LEVYN, JOSTA TULIKIN TAPPELUPELI. JOS HALUAAN VAIN KUUNNELLA ESIMERKKIÄ, NIIN KANNATTAA PISTÄÄ GUILTY GEAR STRIVEN SOUNDTRACK KUUNTELUUN, SILLÄ SE ON SARJASTAKIN EROTETTUNA TODELLA KOVA.

VAIKKA PELI PYSYISI SAMANA, JOKAINEN OTTELU ON JOLLAIN TAVALLA UNIIKKI. REAALIAIKAISUUS JOHTAA JÄNNITTÄVÄÄN TILANTEeseen, JOSSA HETKEN EPÄRÖINTI VOI YHTÄKKIÄ KÄÄNTÄÄ PELIN LOPPUTULOKSEN YMPÄRI. PELI VOI OLLA ENEMMÄN PSYKOLOGINEN JA TAKTINEN KUIN REFLEKSEISTÄ TAI PELITAIDOISTA RIIPPUVA.

Mitä on sun mielestä mätkintäpeleissä tärkeimmät taidot?

PINNA. SE, ETTÄ JAKSAA VAIN YRITTÄÄ, SILLÄ ALUKSI TULEE VAIN TURPAAN, TURPAAN JA TURPAAN. SILLÄ LAINATAKSENI LEON MASSEYTA: "UUSILLA PELAAJILLA ON NIIN SANOTTU MICHAEL JACKSON MENTALITEETTI, JOSSA HE KERTOvat ITSELEEN: "I'M BAD. I'M BAD. I'M BAD." TÄMÄ EI OLE PRODUKTIIVINEN MENTALITEETTI, KUN SEN SIJAAN PITÄISI KESKITTYÄ SIIHEN MITÄ OSAAT, JA KUINKA PALJON OLET KEHITTYNYT.

TYYLIIKÄÄT COMBOT, VASTUSTAJAN AJATUSTEN LUKEMINEN JA HERMOJEN HALLINTA VAIKEASSAKIN TILANTEESSA.

Millaista ohjainta käytät?

KÄYTÄN ITSE TEKEMÄÄNI HITBOKSIA, SILLÄ SE ON ERGONOMISEMPI KUIN MUUT VAIHTOEHDOT.

KILLAN TEKKEISSÄ SISÄÄNRAKENNETTUJA OHJAIMIA. MUUTEN NÄPPÄIMISTÖÄ.

Onko tullut tuota killan Tekkeniä pelattua?

ON SITÄ TULLUT PELATTUA, MUTTA 3D-FIGHTEREISSA OLEN TOTTUNUT KÄYTTÄMÄÄN IHAN OMAA OHJAINIA, NIIN TUON TIKUN KÄYTTÖ EI TUNNU LUONNOLLISELTA.

LÄHES VAIN JA AINOASTAAN. LIVENÄ KILTAHUONEELLA MUIDEN KANSSA PELAAMISESTA TULEE FIILIS, JOTA EI VOI SAAVUTTA A PELAAMALLA MUITA PELEJÄ KOTONA. KORONAN AIKAAN TULI HARJOITELTUA KOTONA JONKIN VERRAN EMULAATTORILLA, KUN KILTAAN EI PÄÄSSYT.

Mitään yleistä sanottavaa?

ELÄMME NYT TAPPELUELIEN KULTA-AIKAA. UUSIA PELEJÄ TEHDÄÄN KOKO AJAN JA ON HUOMATTAVASTI HELPOMPAA LÖYTÄÄ OMAN TASAISTA PELISEURAA.

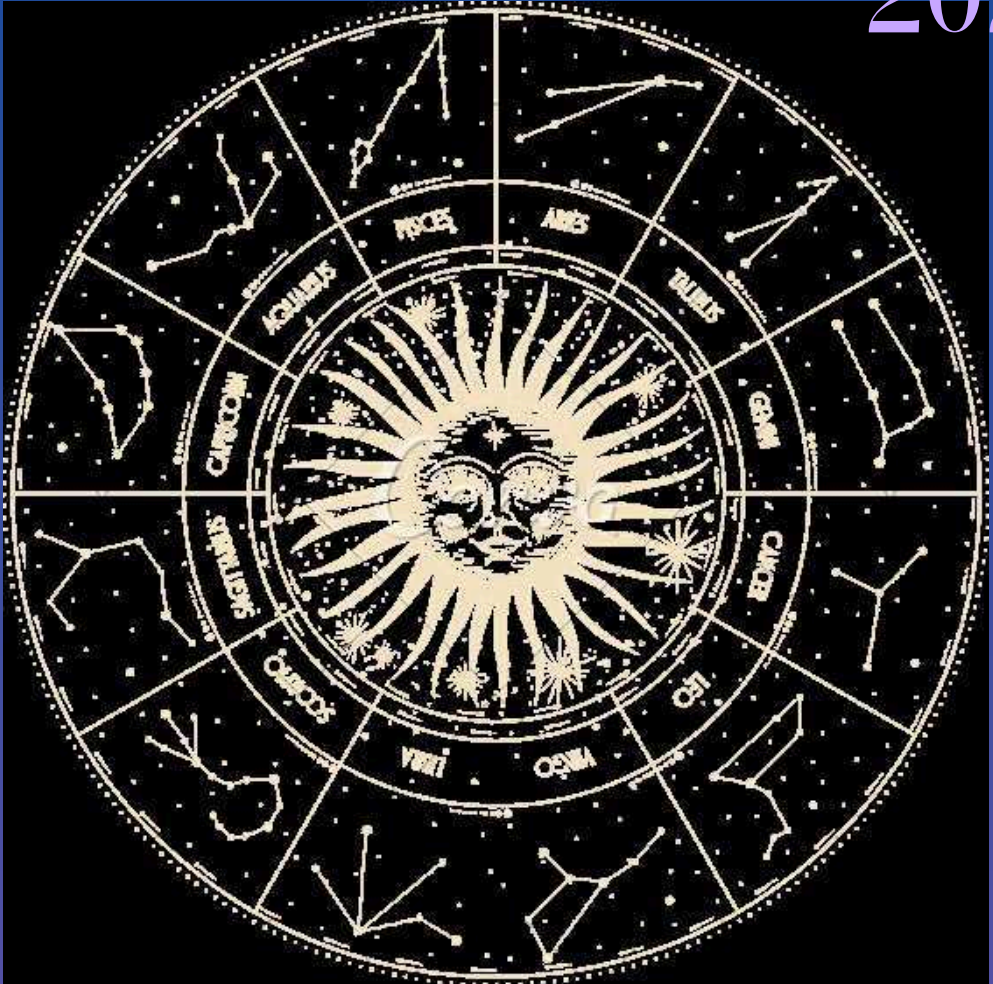
KANNUSTAN VAHVASTI KAIKKIA TARTTUMAAN TÄHÄN HARRASTUKSEEN, SILLÄ SE ON ERITTÄIN ANTOISAA.

KILLAN TEKKEN ON LOISTAVA TAPA PURKAA VÄHÄN HÖYRYJÄ TAI OTTAA SELVÄÄ KUKA ON PORUKAN KOVIN VAIKKEI KUKAAN OLISI AIEMMIN PELANNUT. HAASTA KAVERI MATSIIN SEURAAVAN KERRAN KUN ISTUTTE KILTAHUONEELLA.



Tieteellinen ja paikkansapitävä

WAPPUHOROSKOOPPI 2025



Wappu tulee, mutta tuletko sinäkin? Sen kertoo Wapun virallisin, luotettavin ja eniten kosmisten taivaankappaleiden liikkeitä huomioiva Wappuhoroskooppi. Seuraavilta sivuilta pääset lukemaan, mitä universumi on sinulle tällä kertaa suunnitellut. Ennustusten laatija ei vastaa ennustusten seuraamuksista...

Ensi numerossa ennustetaan kädestä, stay tuned!

Ai et usko? No, luet kuitenkin

Oinas 21.3. – 20.4.

Perääntyvät Merkurius ja Venus vetävät sinut uskomattomalle Wappumatkalle, joten sinun pitää vain nauttia ja antaa universumin kantaa. Nyt on oikea aika ottaa yhteyttä vanhoihin ystäviin ja yhteyttää energiat vanhojen aikojen tapaan. Erityisesti 20.4. on sinulle merkittävä päivä, joten pidä aistit avoinna silloin.

Kaksoset 21.5.–21.6.

Jupiter vaikuttaa kaksosissa vahvasti ja kannustaa sinua astumaan mukavuusalueesi ulkopuolella tänä Wappuna! Universumi kannattelee, kun antaudut uusille kokemuksille, ja mahdollisesti siinä samalla tapaat uusia merkittäviä ihmisiä elämääsi. Wappusi merkittävin päivä on 19.4., jonka vaikutukset näkyvät vielä pitkälle kesään asti.

Leijona 23.7.–22.8.

Uranuksen säteily koettelee Leijonia Wapun toisella viikolla, ja Wappukunto on vaarassa loppua kesken. Muista siis välillä antautua yötaivaan syleilyyn, jotta voit keskittää energiasi olennaisiin asioihin ja ihmisiin. Ole myös tarkkana, erityisesti 18.4. tapahtuu ympärilläsi asioita, joita et halua ohittaa.

Härkä 21.4.–20.5.

Olet luovuutesi huipulla tänä Wappuna ja saat mitä loistavampia ideoita, joista nauttivat myös ihmiset ympärilläsi. Ole kuitenkin varuillasi, feminiininen Venus aloittaa perääntymisen 24.4. jälkeen, ja saa mielesi matalaksi ellet toimi ennen sitä! Wapun merkittävin päivä osuu sinulle heti wapun alkuun, 14.4.

Rapu 22.6.–22.7.

Marsin lähentyminen Plutoon horjuttaa tasapainoista elämääsi, mutta juuri se auttaakin sinua pääsemään kiinni Wappuhenkeen. Liidät Wapun päivästä toiseen vaivattomasti, mutta varo kuitenkin liiallista pintaliittoa. Pidä erityisesti mielessä sanat jotka kuulet Wapun toisena päivänä, 15.4.

Neitsyt 23.8.–22.9.

Kohtaat Wapun aikana erityisen paljon Leijonia ja Skorpioneja, joiden sähköisyys saa pääsi hetkellisesti pyörälle. Läheisten ihmissuhteiden merkitys korostuu näissäkin hetkissä, ja ajatukset selkiytyvät monella tavalla. 21.4. Venus, Merkurius ja Mars ovat erityisesti Neitsyille suotuisassa asennossa, ja sen huomaa myös ihmiset ympärilläsi.

Vaaka 23.9.-22.10.

Peruuttavien planeettojen oppositio vaikuttaa Vaakoihin, ja olet selvästi varautuneessa tilassa Wapun alkaessa. Luota kuitenkin kosmisiin energioihin, sillä kaikki tavoitteesi tulee onnistumaan Wapun aikana. Saavutat itsevarmuutesi huipun 28.4., ja se kantaa sinua Wapun viimeiset päivät.

Jousimies 23.11.-22.12.

Saturnuksen renkaat vaikuttavat merkissäsi, joka tarkoittaa että onnetar suosii sinua runsaasti Wapun aikana. Varo kuitenkin luottamasta liikaa onnettareen, ja tee valintoja jotka edustavat arvomaailmaasi. 16.4. tapaavat Vesimiehen, joka tekee sinuun vaikutuksen.

Vesimies 21.1.-19.2.

Alkuwapun haasteet saa sinut hetkellisesti pois tolaltaan. Kosmiset taivaankappaleet 23.-24.4. yöllä saa sinut kuitenkin huomaamaan, mitkä asiat ja ketkä ihmiset elämässäsi ovat sinulle merkityksellisimpiä. Loppuwappu meneekin Venuksen myötävaikuttamassa huumassa, joka kantaa vielä pitkälle kesään asti.

Skorpioni 23.10.-22.11.

Venus vaikuttaa merkissäsi, ja saa ihmissuhdekuvioihin säpinää Wapun aikaan. Wappu tarjoilee sinulle unohtumatonta matkaa, mutta muista nautinnon keskellä kuitenkin huomioida myös Merkuriuksen vaikutukset ja kauaskantoiset riskitekijät. Erityisesti 22.4. kohtaavat loppuwapun kannalta merkittäviä henkilöitä.

Kauris 22.12.-19.1.

Pluton oppositio vahvistuu Marsin perääntymisestä, ja se vahvistaa Kauriiden henkistä sekä fyysistä terveyttä Wapun aikaan. Terveys edesauttaa myös ahkeruutta, ja Wapun aikana aloitetut hankkeet kantavat hedelmää, ja pääset nauttimaan työsi tuloksista vielä Wapun jälkeenkin. Näet wappuyönä 30.4. Koskenrannassa jotain unohtumatonta.

Kalat 20.2.-20.3.

Jokin Wappua ennen koettu hankaluus saa täyskäännöksen kun Merkurius perääntyy Kaloista. Olet kuin uusi ihminen, valmiina kohtaamaan kaiken sen hyvän mitä Wapun hengellä on sinulle antaa. Myös päätöksenteko on linjassa universumin kanssa koko wapun ajan, ja et joudu katumaan valintojasi. Huikea Wappusi huipentuu Wapun päivään 1.5.

MONADILLA TEEMME

Kestäviä digitaalisia ratkaisuja

> Data ja analytiikka

> Tekoäly ja koneoppiminen

> Liiketoiminta- ja palvelumuotoilu

> UX/UI-suunnittelu

> Arkkitehtuurisuunnittelu

> Pilviratkaisut

> Ohjelmistokehitys

> DevOps

Koodi ei yksin muuta maailmaa

Mutta yhdessä ajateltu ratkaisu voi. Monadilla opitaan yhdessä ja jaetaan oivalluksia, jotta syntyy kestävämpää softaa ja parempia tekijöitä.

Katso avoimet työpaikat ja liity porukkaan monad.fi/rekry

OLEMME MUKANA
KESKUSKAUPPAKAMARIN
ILMASTO-OHJELMASSA



2023

Monad Oy
8,14 tCO₂e

Wappu muistelot

Teksti: Liisa Ojaniittu

Olen viettänyt Tamperelaista Teekkariwappua ensimmäistä kertaa 2012. Tänä keväänä vietän tamperelaista Wappua toista kertaa fuksina. Väliin on mahtunut monta Wapun viettoa ja tullut nähtyä myös muiden kaupunkien Teekkariwappujen viettoa.

Vaikka tamperelaisessa teekkariwapussa on paljon samaa kuin vuonna 2012, on silti paljon myös muuttunut vuosien saatossa. Yliopistojen yhdistyessä tuli mukaan monta uutta tapahtumaa ja tapahtumissa on paljon enemmän väkeä, kun keskusta kampuksen opiskelijat tulevat myös teekkarien järjestämiin tapahtumiin ja Teemunkierroksen ollessa yhteinen myös sitä suorittavien määrä on kasvanut. Teemunkierroksessa on kuitenkin säilynyt monia tapahtumia. Yhäkin pitää herätä jumppaamaan Wappuaamuna ja yhä taitaa monen emäteemu kaatua tähän, mutta uusia mahtavia tapahtumia tulee joka vuosi.

Vaikka korona ajan Waput olivatkin hieman synkkiä toi korona myös toi uusia tapahtumia ja uusia toiminta tapoja, esimerkiksi WappuWiisut on nykyään yksi suosikkini. Onneksi sentään nykyään taas saa viettää Wappua kunnolla ja ihmisten kanssa.



Myös osa tapahtumista on siistiytynyt vuosien varrella, mikä on positiivista kehitystä. Enää ei esimerkiksi onneksi heitetä kananmunaa kenenkään alastomaan takamukseen. Tapahtumien määrä ja monipuolisuus on myös lisääntynyt. Lakituksen paikkakin on vaihtunut Hämeensillalta Suomen neidon lakituksesta kultakutrin lakitukseen.

Mutta tärkein Wapussa on säilynyt eli yhteisöllisyys ja yhdessä tekeminen.

Liisa Ojaniittu

ARE YOU READY TO JOIN US?

At Visual Components, we build world-class **3D simulation software** to plan factories and optimize production lines. With our solution our customers can design factories of the future already today. We believe that 3D simulation is the future of planning and we want to make it easily accessible. Our solution is trusted by more than 2400 organizations in the manufacturing industry worldwide.

We are always looking for new talents in the fields of:

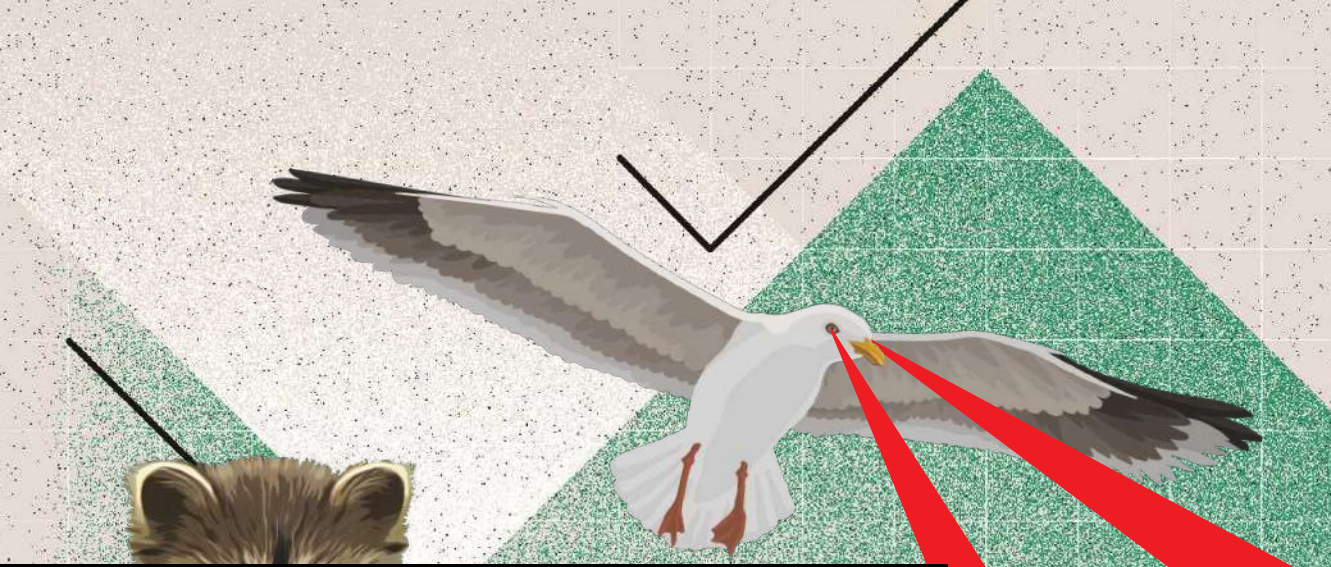
- Software development (C++, C#, .NET, WPF, MS Azure, Unity) and software testing
- Engineering (robotics, automation, mechatronics, and similar)
- B2B marketing and sales

APPLY NOW

Apply to our open positions here!



Don't be ready.
Be curious to learn.



futurice

Modern solutions,
legacy memes

Hervannan huurteinen baarikimara

Teksti: Sampo Syrjänen, Tatu
Tiihonen
Kuvat: Tatu Tiihonen, Tarmo
Ylivinkka

Hervannan k...
palatessa talviunilta.
Hervannassa on monta
ravitsemusliikettä, jotka
tarjoavat helpotuksen janosuille.
Toimitus kiersi kaikki Hervannan
baarit ja Tatu Robolta auttoi
parsimaan muistiinpanot
luettavaan muotoon. Baarit on
esitetty järjestyksessä, jossa
suoritimme kierroksen. Tämä ja
useiden vastaanotettujen
lahjusten määrä kannattaa
ottaa huomioon lukiessa.



8-baari

Mukava lähiöbaari. Sisutus ehtaa 90-luvun tunnelmaa. Vähän pieni, mutta sympaattinen. Edellisestä rempasta ei ole kenelläkään mitään muistikuvia. Penkit ja loosit mukavia ja aidosta nahasta tehtyjä. Baari kustantaa istelleen SM-liiga passin, eli paikallisotteluiden otteluita voi mennä katsomaan Herwantalaisessa seurassa.

Aukioloajat:

Ma-To 15-23

Pe 15-02

La 14-02, kesällä, eli kun säät ovat hyvät klo. 12-02

Su 14-23, kesällä 12-23

Mitä erikoista:

- Tikanheitoa keskiviikkoisin klo 18.00
- Tietovisa torstaisin klo 19.00
- Bingo lauantaisin klo 14.30
- Tikkutaulu
- Rahapeliautomaatti

- Live musiikkia sattunaisesti,
Keikkojen aikataulut löytyy:
<http://8baari.fi/tapahtumat>

Ruokatarjonta

Pizzaa Pe-Su

Muina päivinä kebabbia, siipiä ja makkaraperunoita

Oluen hinta

Pieni tuoppi 6€
Iso 7€.

Kesäisin kyllä.

Arjuska

Erittäin mukava lähioravintola, jossa kanta-asiakkaat todellakin muistetaan. Keskikokoinen, mahtuu isompikin porukka. Perheyritys, joka on perustettu vuonna -77 ja on vanhin vielä auki olevista baareista.

Kanta-asiakkailla on ihan tapana järjestää syntymäpäivä kemunsa Arjuskassa, ja seinältä voikin seurata heidän syntymäpäiviensä historiaa.

Opiskelija-alennukset:

- Opiskelija kortilla -1€ isoista hanatuotteista ja 0,50€ muista.

Aukioloajat:

Su-To 09-23

Pe-La 09-02

"Paras ravintola lähialueella."

Ravintola
ARJUSKA

Mitä erikoista:

- Texas Hold'em pöytä
- Satunnaisesti live-musiikkia:
<https://www.facebook.com/p/Kotipubit-Arjuska-100044949087030/>
- Rahapeliautomaatteja pari kappaletta
- Musabingo lautaisin klo 19
- Normibingo keskiviikkoisin ja perjantaisin klo 18

Oluen hinta

Pieni Karjala III 5,80€
Iso Karjala III 7,70€
Pienet Heineken IV ja Sandels IV 6,20€
Isot Heineken IV ja Sandels IV 8,20€ a.

Ruokatarjonta

Tarjolla loistavia hampurilisia, pizzeriaa, siipiä ja grilliruokaa, ja keittiö on auki koko päivän.

Terassi

On, talvisin puolet.

Peyton Place

Laajaa peli tarjontaa antava baari. Suuri lattiapinta-ala, mutta pelipöydät vievät tietenkin paljon tilaa. Tuore sisustus ja onkin rempattu hiljattain 2022. Hyvin eloisa paikka. Darts, biljardi, sekä pool kisoista ja keikoista tiedotetaan heidän Facebook sivullaan.

Tekee läheistä yhteistyötä opiskelijajärjestöjen kanssa, ja myyvät haalarimerkkejä.

Aukioloajat:

- Ma-To 16-02
- Pe 16-04
- La 14-04
- Su 14-04

Opiskelija-alennukset:

- Pieni Karhu III 4,90€
- Iso Karhu 6€

Oluen hinta

- Pieni Karhu III 5,90€
- Iso Karhu 7,50€

Terassi

Kesäisin kyllä.

Päätoimittajan huomio

Mankasta soi Griffin kappale "Black Hole", mikä oli positiivinen yllätys!

Mitä erikoista:

- 7kpl biljardi pöytiä (10€/tunti Su-To, 12€/tunti Pe-La)
- 1kpl Snooker pöytiä 14€/tunti Su-To, 15€/tunri Pe-La)
- 5kpl darts tauluja, kisat lauantaisin klo 14.30
- Tarjolla on myös pingis ja beerpong pöytiä, kun niille on tilaa
- Karaoke löytyy, kun muut ohjelmat lopettavat. (Älä toivo Kotiviiniä ikinä.)
- Löytyy voimakone, rahapeli automaatteja ja lautapelejä.
- Keikkoja satunnaisesti.

"Oikein kunnon touhubaari."
"Mukava paikka, jossa pääsee tekemään asioita."



"Hervannan viihtyisin ja ehkä edullisin"

Varjobaari

Varjobaari vanha puoli on aika perus kapakka.

Uusi Olohuone on juuri avattu leveillä looiseillaan ja isoilla pöydillään. Tunnelmaltaan Olohuone on viihtyisä ja rauhallista musiikkia tarjoava istuskelumesta. Paikka kokonaisuudessaan tarjoaa molemalla puolella Hervannan ehkä parhaan äänen toiston.

Mitä erikoista:

- Perjantaisin ja lauantaisin live-musiikkia. Tekee tiivistä yhteistyötä opiskelija järjestöiden kanssa. Tilaa jopa 160 hengelle.
- Valmistaa esimerkiksi järjestöjen sitseille ruokia; sekä lihaa että kasvisvaihtoehtoa
- Tarjolla on haalarimerkkejä, sekä muuta merchieä.
- Löytyy rahapeliautomaatti.

Aukioloajat:

- Ma-Ti 14-22
- Ke-To 14-00
- Pe-La 15-02

Hinta

- Karjala III 6,20€
- Karjala III 6,80€

n, kun Hervannan keskustakorttelin remontti valmistuu.

Potti

Todella vilkas paikka, esimerkiksi lauantaina kello 17 paikka on tupaten täynnä. Vessoista pidetään hyvää huolta.

Istuma pinta-alaa ei loppujen lopuksi ole paljoa.

Aukioloajat:

Ma 10-00
Ti-To 10-02
Pe-La 09-04
Su 09-22

Opiskelija-alennukset:

- Pieni Olvi III 4,90€
- Iso Olvi III 5,50€

Oluen hinta

- Pieni Olvi III 5,10€
- Iso Olvi III 5,50€

Terassi

Kesäisin kyllä.

"Pottiin, vai Kottiin,
eli Pottiin."

Mitä erikoista:

Karaoke auki joka päivä kello 19 eteenpäin, maanantaisin kun bingo loppuu.

Bingo maanantaisin kello 18.

Kultainen apina

Perustettu marraskuussa 1990 ja tunnelma vaikuttaakin jääneen siihen vuoteen erittäin positiivisella tavalla. Remppoja ei ole sen jälkeen tehty, mutta sen takia estetiikka tuntuukin elävältä ja paikasta jää erittäin kansainvälinen tunnelma.

Iso paikka, takahuone avautuu, kun etupuoli tulee täyteen.

Opiskelija-alennukset:

Tietystä oluista tarjolla perusopiskelija-lennus, mutta BOSA:n ja Château:n jäsenille n tarjolla lisälennus.

Aukioloajat:

Ma-Ti 14-00

- Ke-To 14-01 (kello 02, jos on väkeä)

- Pe-La 12-02.30

- Su 17-23

Ruokatarjonta

Pizzaa ja wingsjä

Oluen hinta

Hervannan laajin ja vaihtuvin olut ja siideri valikoima, eli perusolutta ei niin sanotusti ole. Ainoa mitä reportteri tässä voi todeta on, että Kapina tarjoaa Guinnessin hintaan 10,20€

Guinness-takuu

"Jos Kapinasta ei saa Guinnessiä, niin ei sitten mistään, sillä Suuren 2024-?? Guinness Kadon aikana, oli vain kolme päivän putki jonka aikana reportteri ei sitä sieltä saanut.

"Robo on perustettu Kapinan takahuoneessa."

Mitä erikoista:

Kultaisessa Apinassa on todellakin tarjolla Hervannan laajin olutvalikoima, myös ulosmyyntiin.

- TTYMI järjestää Teekkari visat kerran kuussa, lähes aina tiistaisin.

- Muuten visaa on tarjolla keskiviikkoisin klo 20.00 ja lauantaisin klo 19.00

- Bingoa tarjolla parillisten viikkojen tiistaisin, yhteydenottoja voi välittää TG:ssä nickille @mustelmilla

helvetisti merchiä myynnissä, aalarimerkki 4€.

ON/CANADA
PERENNIAL ARTISAN : MAMAN (2024)
IMPERIAL STOUT 131%
PATRONS IMPORT

Pub Wanha Seppä

Erittäin mukava lähiö baari, rauhallinen tunnelma. Tilaa on hyvin tuodaa vaikka isompikin joukko tovereita nauttimaan illasta. Asiakaspalvelu on hyvin ystävällistä ja rentoa ja kykenevä tekemään vähän erikoisempiakin drinkkejä.

Aukioloajat:

Ma-To 10-00 (02 asti j...
ihmisiä)
Pe-La 10...
Su...

Opiskelija-alennukset:

-10% kaikista hanatuotteista



Mitä erikoista:

- Karaoke auki aina kun ihmiset sitä tahtovat.
- Keikkoja aina välillä. Löytyvät Facebookista: <https://www.facebook.com/p/Pub-Sepp%C3%A4-100063503082551/>
- Lautapelejä tarjolla.
- Rahapeliautomaatteja.



Oluen hinta

- Pieni Koff III 5,5€
- Iso Koff III 6€










Terassi

eni terassi
kesäisin

Kuten kaikki onnistuneet baari-illat tämäkin päättyi Deluxeen ja mikä onni, sillä se oli aivan Sepän vieressä!

TITEENIT

Scoreboard:

									
Cluster Kalmaripeli	6	3	8	7	4	1	9	5	2
Cabbage Strike	1	9	3	7	6	4	5	8	2
Kyykkä	9	2	5	6	1	3	8	7	4
Tite Jeopardy	5	2	9	3	1	4	8	7	6
Skinnarilantähti	5	8	4	7	0	3	2	6	9
Clash of the Titens	3	7	4	6	2	1	5	9	8
Tuomariston Pisteet	12	8	12	12	7	10	11	15	13
Summa	41	39	45	48	21	26	48	57	44

Always remember what you're fighting for

SCANDIT

Crafting your
career, right here
in Tampere!



Imagine the **What**.
Build the **How**.

scandit.com/careers

